



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย

ที่ ตง. ๗๔๗๐๔/๓๓๔ วันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอดำเนินการสำรวจและจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย

เรื่องเดิม

ตามที่กรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่นให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นดำเนินการจัดทำฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างน้อย ๕ ด้านขึ้นไป และกรอกข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นลงในระบบข้อมูลกลางองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น(INFO) และเผยแพร่ให้ประชาชนได้นำไปใช้ประโยชน์ นั้น

ข้อเท็จจริง

กองการศึกษา องค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย จึงขออนุมัติดำเนินการออกสำรวจเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในเขตพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ ในวันที่ ๒๒ - ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๘ โดยมีวัตถุประสงค์ในการสืบสานและอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญและมีประโยชน์ไว้ ไม่ให้สูญหายไปจากชุมชนและเพื่อสำรวจและจัดเก็บข้อมูลด้านภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของตำบลนาข้าวเสีย ให้เป็นหมวดหมู่ ให้สะดวกต่อการค้นหาข้อมูล

ข้อเสนอเพื่อโปรดพิจารณา

เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลुวัตถุประสงค์ เห็นควรพิจารณาอนุมัติให้ดำเนินการออกสำรวจและจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

กัญญาธิ์

(นางสาวกัญญาธิ์ แก้วมาก)

เจ้าพนักงานธุรการปฏิบัติงาน

ความเห็นของผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

- เพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวจันทนา สงไชย)

ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ความเห็นของปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล

เห็นควรอนุมัติ

(นางสาวจิราภรณ์ แก้วคง)

รองปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล ปฏิบัติราชการแทน

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล

คำสั่งนายก...

คำสั่งนายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย

☒ อนุมัติ

☐ ไม่อนุมัติให้ดำเนินการ เพราะ.....

ป.ไพฑูริ

(นางประไพศรี หนูขาว)

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล ปฏิบัติหน้าที่
นายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย

ที่ ดง ๗๔๗๐๔/๓๓๔ วันที่ ๒๙ ธันวาคม ๒๕๖๘

เรื่อง รายงานการสำรวจและจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย

๑. เรื่องเดิม

ตามบันทึกข้อความที่ ดง ๗๔๗๐๔/๓๓๔ ลงวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๘ นายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย ได้อนุมัติให้ดำเนินการออกสำรวจและจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ ตามตัวชี้วัดในเรื่องของการจัดทำฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านที่ ๔ การบริการสาธารณะ หน่วยที่ ๔ ด้านศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยแบ่งออกเป็น ๘ ด้าน คือ ด้านเกษตรกรรม ด้านหัตถกรรม ด้านอุตสาหกรรม ด้านการแพทย์ ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ด้านศิลปกรรม ด้านภาษาและวรรณกรรมและด้านอื่นๆ นั้น

๒. ข้อเท็จจริง

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการออกสำรวจและจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ เสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอรายงานผลการดำเนินการตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

๓. ข้อเสนอเพื่อโปรดพิจารณา

เห็นควรเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ บนเว็บไซต์ขององค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสียต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาดำเนินการ

กัญญาวีร์

(นางสาวกัญญาวีร์ แก้วมาก)

เจ้าพนักงานธุรการปฏิบัติงาน

ความเห็นของผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

-เพื่อไปรายงาน ผอ.พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

จันทนา

(นางสาวจันทนา สงไชย)

ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ความเห็นของปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล

เพ็ญศรี

(นางสาวจิราภรณ์ แก้วคง)

รองปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล ปฏิบัติราชการแทน

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล

ความเห็นนายก...

ความเห็นนายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย

ทบท / สหกรณ์การเกษตรนาข้าวเสีย

ปต.อ.

(นางประไพศรี หนูขาว)

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล ปฏิบัติหน้าที่
นายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย



ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569



นาข้าวเสีย

องค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย อำเภอ นาโขง จังหวัดตรัง

คำนำ

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราชการ ๒๕๖๐ มาตรา ๕๗ รัฐต้อง (๑) อนุรักษ์ ปันฟู และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะ วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมและจารีตประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นและของชาติและจัดให้มีพื้นที่สาธารณะสำหรับกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชน ชุมชนและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ได้ใช้สิทธิและมีส่วนร่วมในการดำเนินการด้วย

ภูมิปัญญาไทยมีความสำคัญอย่างยิ่ง ช่วยสร้างชาติให้เป็นปึกแผ่นมั่นคงสร้างความภาคภูมิใจและศักดิ์ศรีเกียรติภูมิแก่คนไทย สามารถปรับ ประยุกต์หลักธรรมคำสอนทางศาสนาใช้กับชีวิตได้อย่างเหมาะสม สร้างความสมดุลระหว่างคนกับสังคม และธรรมชาติได้อย่างยั่งยืน ช่วยเปลี่ยนแปลงปรับปรุงวิถีชีวิตของคนไทย ให้เหมาะสมได้ตามยุคสมัยที่เปลี่ยนไป

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น จึงได้จัดทำฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ปราชญ์ชาวบ้านหรือปราชญ์ท้องถิ่น เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญและมีประโยชน์ไว้ไม่ให้ สูญหายไปจากชุมชน และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ปราชญ์ชาวบ้าน หรือปราชญ์ท้องถิ่นเล่มนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อสาธารณชนในการศึกษาหาความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นปราชญ์ชาวบ้านหรือปราชญ์ท้องถิ่นต่อไป

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
องค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย

เรื่อง	สารบัญ	หน้า
บทที่ ๑ แนวคิดเกี่ยวกับฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น		๑
บทที่ ๒ ฐานข้อมูลด้านศาสนา		๒
บทที่ ๓ ภูมิปัญญาท้องถิ่น (จำแนกเป็น ๘ ด้าน ตามตัวชี้วัด LPA)		
และทะเบียนปราชญ์ชาวบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่น		
- ด้านเกษตรกรรม		๔
- ด้านหัตถกรรม		๖
- ด้านอุตสาหกรรม		๑๐
- ด้านการจัดการธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม		๑๒
- ด้านศิลปกรรม		๑๕
- ด้านภาษาและวรรณกรรม		๑๖
- ด้านอื่นๆ		๑๗

บทที่ ๑

แนวคิดเกี่ยวกับฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญและมีประโยชน์ไว้ไม่ให้สูญไปจากชุมชน
๒. เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดตระหนักถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นของตนเอง อันจะนำไปสู่การอนุรักษ์และพัฒนาภูมิปัญญานั้นๆ ต่อไป
๓. เพื่อจัดเก็บและรวบรวมข้อมูลด้านภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ของตำบลนาข้าวเสีย ให้เป็นหมวดหมู่ทำให้สะดวกต่อการสืบค้นข้อมูล

ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom) หมายถึง พื้นความรู้ความสามารถที่ผ่านกระบวนการคิดโดยใช้สติปัญญาของคนในท้องถิ่น มีการเรียนรู้และการถ่ายทอดจากรุ่นหนึ่งไปสู่อีกรุ่นหนึ่งจนเกิดผลดีงาม มีคุณค่า มีประโยชน์ สามารถนำไปใช้ในการแก้ไขปัญหาและการพัฒนาคุณภาพชีวิตหรือใช้เป็นแนวทางในการดำรงชีวิตให้สอดคล้องกับสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปในแต่ละยุคสมัย ซึ่งภูมิปัญญาท้องถิ่น จำแนกแบ่งออกเป็น ๒ ระดับ คือ

- ๑) ภูมิปัญญาชาวบ้าน (Popular Wisdom) นิยมใช้กันเฉพาะที่ “บ้าน/กลุ่ม/ชุมชน/หมู่บ้าน” แห่งหนึ่ง
- ๒) ภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom) นิยมใช้กันอย่างแพร่หลายในท้องถิ่น “ชุมชน/หมู่บ้าน” หลายแห่ง

กรมส่งเสริมการปกครองส่วนท้องถิ่น ได้กำหนดฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อดำเนินการประเมินประสิทธิภาพขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น (Local Performance Assessment : LPA) แบ่งออกเป็น ๘ สาขา/ด้าน ดังนี้

สาขาที่ ๑ ด้านเกษตรกรรม คือภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลั่นกรอง/การปศุสัตว์/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น

สาขาที่ ๒ ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือและอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน, งานแกะหนังตะลุง, งานทอผ้าด้วยมือ, งานเย็บปักถักร้อย, การทำหัวโขน, เป็นต้น

สาขาที่ ๓ ด้านอุตสาหกรรม คือภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ใช้ทุนแรงงานและเครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้าและรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป(โต๊ะ/เตียง/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆจากยางพารา เป็นต้น

สาขาที่ ๔ ด้านการแพทย์ไทย คือภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น หัตถเวชกรรมไทย(การนวดไทย/การนวดประคบสมุนไพร), การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค, การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอดำแยของชาวไทยมุสลิม(โต๊ะบีแดด) เป็นต้น

สาขาที่ ๕ ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนาและการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า, การสืบชะตาแม่น้ำ, การทำแนวปะการังเทียม, การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น

สาขาที่ ๖ ด้านศิลปกรรม คือภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่นการขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด หมอลำ โนรา เป็นต้น

สาขาที่ ๗ ด้านภาษาและวรรณกรรม คือภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษาถิ่น หนังสือ ตำรา ตำรับอาหาร งานประพันธ์/บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น

สาขาที่ ๘ ด้านอื่นๆ เช่นภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น

ความหมายของภูมิสังคม

ภูมิสังคม หมายถึง สภาพทางกายภาพ ลักษณะของพื้นที่ วิถีชีวิต ค่านิยม ความหลากหลายของวัฒนธรรมประเพณี ที่อยู่โดยรอบท้องถิ่นที่อาศัยอยู่นั้นๆ ซึ่งมีความแตกต่างกันไปในแต่ละแห่งตามภูมิภาค โดยการพัฒนาเรื่องใดๆในท้องถิ่นนั้นๆ จำต้องคำนึงถึงเรื่องภูมิสังคมอยู่เสมอ

บทที่ ๒
ฐานข้อมูลด้านศาสนา

ศาสนาคริสต์

คริสต์จักรในเขตพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง

๑. คริสตจักรโคกสะบ้า

สถานที่ตั้ง : ๓๕/๓ หมู่ที่ ๑ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง

ศาสนาพุทธ

วัดในเขตพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง

๑. วัดยอทอง

สถานที่ตั้ง : ๑๓๐ หมู่ที่ ๔ ต.นาข้าวเสีย อ.นาโยง จ.ตรัง

๒. วัดธรรมาราม

สถานที่ตั้ง : ๑๒ หมู่ที่ ๑ ต.นาข้าวเสีย อ.นาโยง จ.ตรัง

๓. วัดควนสินวล

สถานที่ตั้ง : ๓๙ หมู่ที่ ๗ ต.นาข้าวเสีย อ.นาโยง จ.ตรัง

บทที่ ๓

ภูมิปัญญาท้องถิ่น (จำแนกออกเป็น ๘ ด้าน ตามตัวชี้วัด LPA)
ทะเบียนปราชญ์ชาวบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๑. ด้านเกษตรกรรม

๑.๑ กลุ่มนาแปลงใหญ่ (กลุ่มข้าวปลอดภัย)

ชื่อ-สกุล : นายชิตชัย ชุมสุด

อายุ : ๕๔ ปี

ที่อยู่ : ๑๘๓ หมู่ ๓ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๙๕-๒๖๐๑๒๔๖

รางวัลที่ได้รับ :

๑. เกษตรกรดีเด่น ปี ๒๕๖๑

๒. รางวัลมาตรฐานข้าวอินทรีย์จากกรมการข้าว ปี ๒๕๖๕

๓. รางวัลรางชนะเลิศอันดับ ๑ จากการประกวดนาแปลงใหญ่ ระดับจังหวัด ปี ๒๕๖๖



กลุ่มนาแปลงใหญ่ หรือ กลุ่มข้าวปลอดภัย เป็นการรวมตัวของเกษตรกรผู้ปลูกข้าวตำบลนาข้าวเสีย ที่ผลิตข้าวตามมาตรฐานการปฏิบัติทางการเกษตรที่ดี (GAP) มีการแปรรูปข้าวและการทำนาปรัง เพื่อให้สามารถผลิตข้าวและจำหน่ายได้ตลอดทั้งปี ดำเนินการผลิตข้าวหลากหลายสายพันธุ์ โดยเฉพาะสายพันธุ์ท้องถิ่นที่เป็นเอกลักษณ์ของพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย “ข้าวเบายอดม่วง” มีจำหน่ายทั้งในพื้นที่และตามงานแสดงสินค้าต่างๆ ทั้งในและนอกจังหวัดตรัง ปัจจุบันมีสมาชิกในกลุ่ม จำนวน ๑๒๐ ราย มีพื้นที่การทำนาของสมาชิก รวมทั้งสิ้น ๘๗๘ ไร่ และมีการเปิดให้ประชาชนทั่วไปและนักเรียนนักศึกษาได้เข้ามาศึกษาเรียนรู้และร่วมกันทำกิจกรรมร่วมกัน

๑.๒ สวนป่าสายหยุด

ชื่อ-สกุล : นางสาวสายหยุด จันทร์สว่าง อายุ : ๖๔ ปี

ที่อยู่ : ๓๖๘ หมู่ ๑ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๘๖-๔๗๖๓๓๔๙

รางวัลที่ได้รับ :

๑. เกษตรกรดีเด่น สาขาพืชสวนดีเด่น อันดับ ๒ จังหวัดตรัง



สวนป่าสายหยุด เป็นสวนเกษตรผสมผสาน เน้นปลูกไม้ผลผสมผสาน มีการปลูกอะบิโดหัววัน ลำไยคริสตัล เป็นหลักและไม้ผลชนิดอื่นเพิ่มเติม เช่น โกโก้ ทูเรียน บลูเบอร์รี่ อะโวคาโด ส้มจี๊ด เชียนท้อ มะริด เป็นต้น โดยนางสายหยุด จันทร์สว่าง เคยถวายงานและรับใช้เบื้องพระยุคลบาทพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙) และสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในปี.ศ.๒๕๒๘ - ๒๕๓๓ จึงได้นำเสนอหลักปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียง ตามพระราชดำรัสในหลวงรัชกาลที่ ๙ "การทำดินไม่ให้ป่วยคือการปรุงดินให้อร่อย เหมือนที่ปรุงอาหารให้อร่อย" มาใช้ในการแก้ปัญหาต่างๆเกี่ยวกับการทำเกษตรและการปรับปรุงบำรุงดิน โดยเริ่มจากการหมักดินมาใช้จนเกิดเป็นรูปธรรม รวมถึงมีองค์ความรู้และแนวคิดการทำเกษตรแบบยั่งยืนควบคู่กับการนำนวัตกรรมสมัยใหม่ "ระบบน้ำอัจฉริยะ" มาใช้ในการทำการเกษตรช่วยลดแรงงาน ประหยัดเวลา และทำให้ได้ผลผลิตที่มีคุณภาพ ปัจจุบันสวนป่าสายหยุดมีการจำหน่ายต้นพันธุ์ สารปรับปรุงดิน ผลผลิตทางการเกษตรและมีการเปิดให้เกษตรกร นักเรียนนักศึกษาและประชาชนทั่วไปทั่วประเทศ ได้เข้ามาศึกษาเรียนรู้ ร่วมพูดคุยและปรึกษาถึงวิธีการแก้ปัญหาต่างๆเกี่ยวกับการทำสวนเกษตรผสมผสาน

๒. ด้านหัตถกรรม

๒.๑ การย้อมผ้าด้วยเทคนิค ECO-Print

ชื่อ-สกุล : นายเกษม คงสง อายุ : ๗๑ ปี

ที่อยู่ : ๑๑๙/๑ หมู่ ๔ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๘๔-๐๕๑๗๐๖๔

รางวัลที่ได้รับ :

๑. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ สุดยอดผ้าตรัง ประเภทผ้าพิมพ์ลาย ประจำปี ๒๕๖๗



การย้อมผ้าด้วยเทคนิค ECO-Print เป็นการย้อมผ้าที่ใช้วัสดุจากธรรมชาติเป็นวัตถุดิบหลัก ได้แก่ ใบไม้ ดอกไม้ และพืชสมุนไพรต่างๆ นำมาสร้างสรรค์ลวดลายและสีบนผ้า ประดิษฐ์เป็นเสื้อผ้า ผ้าคลุมไหล่ หมวก กระเป๋า และผ้าเมตรเพื่อการตัดเย็บ โดยนายเกษม คงสง มีความคิดเริ่มจากความสนใจในสินค้าจากธรรมชาติ ไม่มีสารเคมี ไม่เป็นอันตราย เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมและเป็นเอกลักษณ์หนึ่งเดียวในโลก จึงเริ่มเรียนรู้ ลงมือทำและปรับเปลี่ยนรูปแบบต่างๆ ให้สินค้ามีความหลากหลายและน่าสนใจมากขึ้น ปัจจุบันมีการจำหน่ายตามงานแสดงสินค้าทั้งในและนอกพื้นที่จังหวัดตรัง และมีการเปิดให้ประชาชนทั่วไปและนักเรียนนักศึกษา ได้เข้ามาศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับการย้อมผ้าด้วยเทคนิค ECO-Print และร่วมกันทำกิจกรรมร่วมกัน

๒.๒ การร้อยชุดมโนราห์

ชื่อ-สกุล : นางยีนดี นาคพล อายุ : ๗๐ ปี

ที่อยู่ : ๑๗๘ หมู่ ๙ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๘๑-๗๘๘๐๑๒๒



การร้อยชุดมโนราห์ เป็นการประดิษฐ์อุปกรณ์การแต่งกายที่ใช้แทนเสื้อผ้าของ มโนราห์ หรือ โนรา ซึ่งเป็นศิลปะการแสดงพื้นเมืองชื่อดังของภาคใต้ และเป็นศิลปะการแสดงท้องถิ่นของพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง โดยอุปกรณ์การแต่งกายดังกล่าว มีชื่อเรียกอีกอย่างว่า “เครื่องลูกปัด” เป็นการนำลูกปัดขนาดเล็กหลากหลายสีมาร้อยกับเชือกเป็นลวดลายต่างๆ ประกอบเป็นชิ้นส่วน นำมาตกแต่งเป็นที่คลุมไหล่ ปิดรอบหน้าอกและปิดลำคอ ปัจจุบันนางยีนดี นาคพล รับทำชุดมโนราห์และประดิษฐ์ลวดลายตามความต้องการของผู้แสดงทั้งเด็กและผู้ใหญ่ ทั้งในและนอกพื้นที่จังหวัด

๒.๓ การร้อยลูกปัดมโนราห์ร่วมสมัย

ชื่อ-สกุล : นางเกสร คงสง อายุ : ๗๒ ปี

ที่อยู่ : ๑๗๖ หมู่ ๔ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๙๒-๔๙๒๔๒๐๐



การร้อยลูกปัดมโนราห์ร่วมสมัย เป็นการนำภูมิปัญญาพื้นบ้านภาคใต้มาประยุกต์ใหม่ โดยเปลี่ยนจากการใช้เพื่อการแสดงเพียงอย่างเดียว เป็นผลิตภัณฑ์แฟชั่น เครื่องประดับ และของตกแต่งที่ทันสมัย เน้นการออกแบบลวดลายและสีสันทันสมัยให้เข้ากับยุคสมัยโดยยังคงเอกลักษณ์เดิมไว้ เช่น สร้อยคอ ต่างหู กระเป๋า พวงกุญแจ หรือลวดลายบนผ้า เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและพลิกฟื้นวัฒนธรรมมโนราห์ให้ยั่งยืน สำหรับวัตถุดิบหลักที่ใช้ในการทำคือ ลูกปัดมโนราห์ (ลูกปัดเม็ดทราย) หลากสี มาร้อยเรียงด้วยทักษะฝีมือชั้นสูง ปรับเปลี่ยนจากการใช้สีหลักในแบบดั้งเดิม (ขาว แดง น้ำเงิน เขียว) มาเป็นการผสมผสานสีโทนใหม่ๆ ที่ดูทันสมัยและสวมใส่ได้ในชีวิตประจำวัน ปัจจุบันนางเกสร คงสงมีการรับทำสินค้าตามการสั่งซื้อ มีการจัดแสดงสินค้าในพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย และมีการเดินทางไปเป็นวิทยากรในพื้นที่ต่างๆ

๒.๓ การทำหน้ากากนายพรานและเทริดมโนราห์

ชื่อ-สกุล : นายประเทือง สัจบุตร

อายุ : ๗๘ ปี

ที่อยู่ : ๑๘๓ หมู่ ๔ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๙๙-๘๒๓๔๘๙๙



หน้ากากพรานบุญและเทริดมโนราห์ เป็นเครื่องทรงศักดิ์สิทธิ์สำคัญในการแสดงโนราภาคใต้ โดย หน้ากากพราน(หน้าพราน) แกะจากไม้ขนุนทอง มีลักษณะเป็นหน้ากากไม้สีแดงหรือสีทอง จมูกงุ้มยาว ตาดำเจาะรู ฟันเหลี่ยมทอง ประดับขนเป็ด โดยมีความเชื่อว่าเป็นสุดยอดเมตตามหานิยม มหาเสน่ห์ โชคลาภ และความรัก นิยมบูชาโดยผู้แสดง พ่อค้าแม่ค้าหรือผู้ที่ต้องการการเจรจาโน้มน้าวใจ ส่วนเทริดมโนราห์ เป็นเครื่องสวมศีรษะรูปทรงชฎาขนาดใหญ่ สัญลักษณ์ของครุหม่อโนราและตัวนายโรง ทั้งสองเป็นของสูงที่ชาวปักษ์ใต้นิยมบูชาเพื่อเสริมเสน่ห์โชคลาภ นายประเทือง สัจบุตร รับทำหน้ากากพรานบุญและเทริดมโนราห์เป็นระยะเวลากว่า ๓๐ ปี และมีการสืบทอดศิลปะการทำให้แก่ลูกชาย โดยปัจจุบันมีการทำหน้ากากพรานบุญและเทริดมโนราห์ตามรูปแบบความต้องการ และมีการให้บูชาหน้ากากพรานบุญขนาดเล็กและพรานบุญขนาดต่างๆ พร้อมทำพิธีเชิญตาพรานบุญตามตำรา

๓. ด้านอุตสาหกรรม

๓.๑ กลุ่มวิสาหกิจชุมชนพัฒนาแปรรูปและจัดจำหน่ายผลผลิตทางการเกษตร

ชื่อ-สกุล : นายวีรพล เต็งรัง อายุ : ๔๐ ปี

ที่อยู่ : ๑๑๙ หมู่ ๓ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๙๕-๐๑๘๑๗๖๑



กลุ่มวิสาหกิจชุมชนพัฒนาแปรรูปและจัดจำหน่ายผลผลิตทางการเกษตร ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง เป็นการรวมตัวกันของคนในชุมชน ร่วมคิดค้นผลิตภัณฑ์โดยอาศัยทรัพยากรหลักของพื้นที่คือ ข้าวเบายอดม่วง และภูมิปัญญาในท้องถิ่น มาพัฒนาและสร้างมูลค่าเพิ่ม ได้แก่ เส้นขนมจีนจากข้าวเบายอดม่วง ไส้กรอกข้าวเบายอดม่วง ลูกก๊ากข้าวเบายอดม่วง บราวนี่ข้าวเบายอดม่วง และกระดาศจากฟางข้าว เพื่อสร้างรายได้และสร้างอาชีพเสริมให้กับคนในชุมชนตำบลนาข้าวเสีย อีกทั้งเป็นแหล่งเรียนรู้และเป็นสถานที่ศึกษาดูงานให้แก่ประชาชนทั่วไปและนักเรียนนักศึกษาอีกด้วย

๓.๒ เครื่องเรือนจากไม้แปรรูป

ชื่อ-สกุล : นายสมหมาย นวลสม อายุ : ๖๗ ปี
 ที่อยู่ : ๑๙ หมู่ ๓ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐
 เบอร์โทรศัพท์ : ๐๙๕-๔๔๖๕๘๙๒



เครื่องเรือนจากไม้แปรรูป คือเฟอร์นิเจอร์ที่ผลิตจากไม้ธรรมชาติผ่านกระบวนการเลื่อยไสหรืออัดเป็นแผ่น นำมาประกอบเป็นรูปร่างต่างๆ เช่น โต๊ะ ตู้ เตียง เก้าอี้ เป็นต้น โดยเป็นงานที่ต้องเน้นเรื่องฝีมือด้านงานไม้และความละเอียดอ่อนเป็นอย่างมาก นายสมหมาย นวลสม ริเริ่มทำและจำหน่ายเครื่องเรือนจากไม้แปรรูปเป็นทั้งพระ ห้างต่ายาย โดยปัจจุบันมีการจำหน่ายทั้งพระ ห้างมโนราห์ โต๊ะพระจีน และห้างต่ายายเป็นหลัก และรับทำเครื่องเรือนชนิดอื่นๆ เช่น โต๊ะ เก้าอี้ เตียงนอน ตู้เสื้อผ้า ตู้เก็บของ เป็นต้น รวมถึงแท่นยืนบรรยายและของใช้อื่นๆตามรูปแบบความต้องการของลูกค้า

๔. ด้านการจัดการธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

๔.๑ กลุ่มอนุรักษ์ป่าสาकु

ชื่อ-สกุล : นางละเมียด รัตนะ อายุ : ๗๔ ปี

ที่อยู่ : ๗๑ หมู่ ๗ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๘๘-๒๙๒๔๒๘๒

รางวัลที่ได้รับ :

๑. รางวัลแม่อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมดีเด่น จากมหาวิทยาลัยมหิดล ปี ๒๕๕๒

๒. บุคคลต้นแบบ ของเยาวชน จากกระทรวงยุติธรรม ปี ๒๕๕๔



กลุ่มอนุรักษ์ป่าสาकु เป็นการรวมตัวของคนในชุมชนตำบลนาข้าวเสีย โดยมีนางละเมียด รัตนะ เป็นประธานกลุ่ม ในการอนุรักษ์ “ป่าสาकु” ไม้พื้นถิ่นและเป็นพืชเศรษฐกิจที่สำคัญที่มีประโยชน์หลากหลาย ทั้งคืนความสมบูรณ์ให้ระบบนิเวศและสามารถนำมาทำเป็นผลิตภัณฑ์ได้ทั้งลำต้น โดยชาวบ้านจะนิยมตัดใบเพื่อนำไปเย็บเป็นจาก รวมทั้งนำก้านไปใช้ทำไม้กวาด เสื่อ หรือเครื่องจักสานต่างๆ และการนำลำต้นมาสกัดเอาแป้งเพื่อทำขนมหวานได้มากมายหลายชนิด เช่น ขนมบวด ขนมจาก ขนมโค ขนมด้วง ขนมครก เป็นต้น ปัจจุบันมีการจำหน่ายขนม ๔ ชนิด ได้แก่ **ขนมลอดช่องสาकु** **ขนมเปียกปูนกะทิสด** **ขนมกวนหน้าขมิ้น** และ **สาकुเปียก** และจำหน่ายเสื่อตามขนาดที่ต้องการ อีกทั้งมีการเปิดให้ประชาชนทั่วไปและนักเรียนนักศึกษาได้เข้ามาศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์ป่าสาकुและทำกิจกรรมร่วมกัน

๔.๒ โรงคั่วกาแฟมานิสต้า

ชื่อ-สกุล : นายสุวิทย์ โพชสาลี อายุ : ๖๓ ปี

ที่อยู่ : ๑๖๒/๒ หมู่ ๔ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๙๔-๘๘๖๒๙๕๓



โรงคั่วกาแฟมานิสต้า จากกลุ่มกาแฟมานิ วิสาหกิจชุมชนท่องเที่ยวเชิงเกษตร ตำบลนาข้าวเสีย เป็นการรวมตัวกันของผู้ที่มีความสนใจและชื่นชอบกาแฟ โดยมีนายสุวิทย์ โพชสาลี เป็นประธานกลุ่ม ผู้ปลูกกาแฟแห่งเทือกเขาบรรทัด จุดเริ่มต้นของการรวมกลุ่ม เกิดจากพื้นที่บริเวณเทือกเขาบรรทัด จังหวัดตรัง มีต้นกาแฟสายพันธุ์โรบัสต้าที่มีคุณภาพและเป็นสายพันธุ์ที่มีการค้นพบแห่งแรกในประเทศไทย จึงร่วมกันอนุรักษ์สายพันธุ์กาแฟและต่อยอดรายได้ให้เกษตรกร โดยการชักชวนเกษตรกรมาร่วมกันปลูกต้นเมล็ดกาแฟ เกิดเป็นกลุ่มวิสาหกิจชุมชน เป็นจุดศูนย์กลางในการรวบรวมและจำหน่ายผลิตภัณฑ์จากกาแฟสายพันธุ์โรบัสต้าสายพันธุ์จากเทือกเขาบรรทัด จังหวัดตรัง ปัจจุบันนายสุวิทย์ โพชสาลี ได้มีการคิดค้นสิ่งประดิษฐ์เครื่องคั่วกาแฟ “ไอง์ดินคั่วกาแฟ” ใช้ในการคั่วเมล็ดกาแฟที่ช่วยรักษาคุณภาพของเมล็ดกาแฟคั่วสุกในระดับต่างๆ ได้มากขึ้น มีกลิ่นและรสชาติที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว เพิ่มมูลค่าให้แก่เกษตรกรผู้ปลูกต้นกาแฟในพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง อีกทั้งมีการจัดสถานที่ให้ประชาชนทั่วไป เกษตรกร นักศึกษาและผู้สนใจเกี่ยวกับกาแฟ เข้ามาศึกษาเรียนรู้และทำกิจกรรมร่วมกัน

๔.๓ สวนทองภิญโญ (ทุเรียน ๑๐๐ ปี)

ชื่อ-สกุล : คุณภิญโญ เต็งรัง อายุ : ๖๘ ปี

ที่อยู่ : ๒๔/๑ หมู่ ๖ บ้านหุโตน ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๘๑-๕๓๖๓๔๕๗

รางวัลที่ได้รับ :

๑. รางวัลชนะเลิศ การประกวดคัดเลือกทุเรียนบ้านสายพันธุ์ดี สีครีม รสอร่อยของอำเภอนาโยง จังหวัดตรัง เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๖

๒. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ การประกวดคัดเลือกทุเรียนบ้านสายพันธุ์ดี สีครีม รสอร่อยของอำเภอนาโยง จังหวัดตรัง เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๖

๓. รางวัลชมเชย การประกวดคัดเลือกทุเรียนบ้านสายพันธุ์ดี สีครีม รสอร่อยของอำเภอนาโยง จังหวัดตรัง เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๖

๔. รางวัลเกษตรกรดีเด่น อำเภอนาโยง ปี พ.ศ.๒๕๖๗



สวนทองภิญโญ (ทุเรียน ๑๐๐ ปี) เป็นสวนทุเรียนพื้นบ้านอายุมากกว่า ๑๕๐ ปี จำนวน ๓๗ ต้น เป็นมรดกตกทอดจากบรรพบุรุษ มีจุดเด่นเรื่องรสชาติ หวานมัน กลิ่นหอม เป็นเอกลักษณ์ มีลักษณะเนื้อสีครีม ได้รับรางวัลชนะเลิศ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ และรางวัลชมเชย จากการประกวดคัดเลือกทุเรียนบ้านสายพันธุ์ดี สีครีม รสอร่อยของอำเภอนาโยง จ.ตรัง เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๖ และได้รับเครื่องหมาย GAP รับประกันความปลอดภัย รับเคลมหากเกิดการเสียหาย ที่สำคัญคือ รับประกันความอร่อย ปัจจุบันสวนทองภิญโญ ได้ทำสวนเกษตรผสมผสาน มีการปลูกจำปาตะ ปลูกกระถินหวาน เพาะเห็ดแครง เลี้ยงหอยเชอรี่สีทอง มีการจำหน่ายผลผลิตทางการเกษตรและมีการเปิดให้นักเรียนนักศึกษาและประชาชนทั่วไป ได้เข้ามาศึกษาเรียนรู้และทำกิจกรรมร่วมกัน

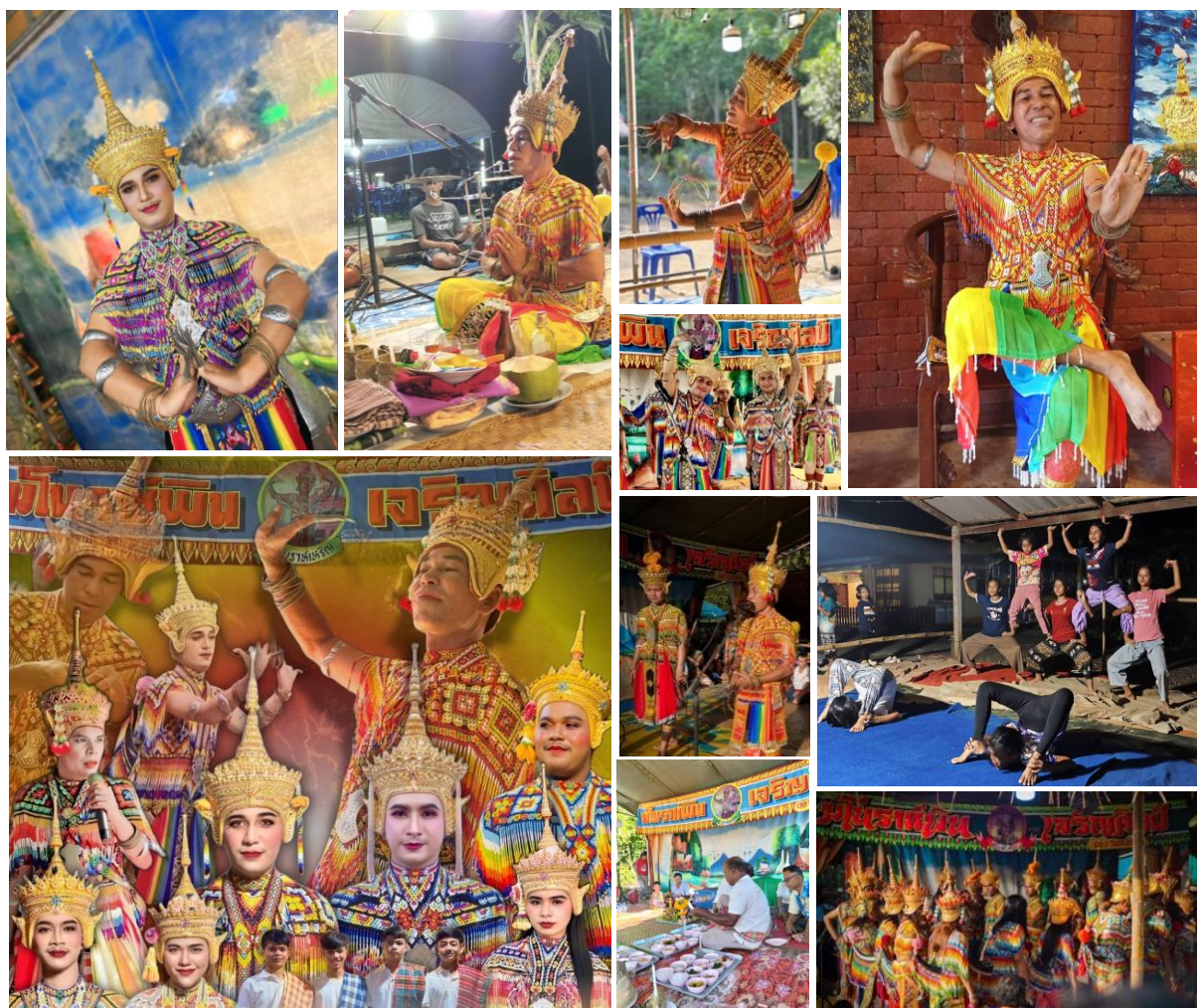
๕. ด้านศิลปกรรม

๕.๑ การรำนโนราห์

ชื่อ-สกุล : นายพิน ชัยเพชร อายุ : ๕๖ ปี

ที่อยู่ : ๗๙ หมู่ ๓ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๖๑-๐๙๑๘๗๓๒



การรำนโนราห์ เป็นศิลปะการแสดงพื้นเมืองชื่อดังของภาคใต้ ซึ่งในพื้นที่ตำบลนาข้าวเสียมีศิลปะการแสดงมโนราห์ชื่อ “มโนราห์เจริญศิลป์” โดยนายพิน ชัยเพชร มีการสืบทอดจากบรรพบุรุษ เพื่อเป็นการส่งเสริมและอนุรักษ์การรำนโนราห์ให้เป็นที่รู้จักมากขึ้น สามารถพบเห็นการแสดงได้ในงานทั่วไป เช่น งานแต่งงาน งานทำบุญขึ้นบ้านใหม่ งานทอดผ้าป่าสามัคคี เป็นต้น และงานอวมงคล เช่น งานศพ และนอกจากนี้ยังสามารถจำแนกโอกาสที่แสดงที่ได้เป็น ๒ ลักษณะ ตามลักษณะของงานที่ร่วมแสดง คือแสดงเพื่อความบันเทิงทั่วไปและแสดงเพื่อประกอบพิธีกรรมของโนราโดยเฉพาะ ปัจจุบันมีการสืบทอดไปยังรุ่นลูก “โนราห์ทิว เจริญศิลป์” มีสมาชิกในวง จำนวน ๖๐ คน และมีการเปิดรับเยาวชนและประชาชน ร่วมฝึกฝน และศึกษาเรียนรู้ เกี่ยวกับศิลปะการแสดงมโนราห์

๖. ด้านภาษาแลวรรณกรรม

๖.๑ หนังสือ

ชื่อ-สกุล : นายนิกร ศรีแก้ว อายุ : ๖๖ ปี

ที่อยู่ : ๑๓๙ หมู่ ๔ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๘๙-๘๗๔๗๗๘๗

รางวัลที่ได้รับ :

๑. รางวัลชนะเลิศการประกวดหนังสือท้องถิ่นถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
๒. รางวัลวัฒนธรรมระดับประเทศของกระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ.๒๕๖๔



หนังสือ เป็นศิลปะการแสดงประจำท้องถิ่นอย่างหนึ่งของภาคใต้ ที่ผูกพันกับวิถีชีวิตชาวใต้ มาแต่โบราณกาล ซึ่งพื้นที่ตำบลนาข้าวเสีย มีศิลปะหนังสือที่มีการอนุรักษ์ สืบสาน โดยนายหนังสือ ตระกูลบัณฑิต เพื่อปลูกฝังให้กับเยาวชนรุ่นที่หลังสนใจได้ร่วมถ่ายทอดการเล่าเรื่องราวที่ผู้ร้อยเป็นนิยาย ดำเนินเรื่องด้วยบทร้อยกรองที่ซับซ้อนเป็นสำเนียงท้องถิ่น(ภาษาใต้) หรือที่เรียกว่าการ "วาท" ปัจจุบัน หนังสือตระกูลบัณฑิต ได้เปิดบ้านสอนการขับหนังสือให้เด็กและเยาวชนได้ศึกษาเรียนรู้ ได้สัมผัส ประสบการณ์จริง และได้มีรายได้เพิ่มเติมจากการออกงานแสดงด้วย

๗. ด้านอื่นๆ

๗.๑ หมอดูดวงชะตา

ชื่อ-สกุล : นายวุฒิวัฒน์ ดับพันธ์ อายุ : ๔๒ ปี

ที่อยู่ : ๕๒ หมู่ ๕ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๘๗-๒๗๖๐๗๘๙



๗.๒ ตั้งศาลพระภูมิ บูชาภูมิในบ้าน พิธีบ่าว – สาว น้ำพระพุทธรณ์ คนถูกของ

ชื่อ-สกุล : นายเสนอ ช่วยพันธ์ อายุ : ๖๓ ปี

ที่อยู่ : ๖๗ หมู่ที่ ๙ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๙๘-๗๒๙๖๐๖



๗.๓ หมอู รักษาญาติ นวดกล้ามเนื้อ เริ่ม

ชื่อ-สกุล : นายจัด ฉันทนา อายุ : ๖๓ ปี

ที่อยู่ : ๘๐/๓ หมู่ที่ ๕ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๙๔-๘๗๘๔๓๙๑



๗.๔ หมอรักษาโรคสุวัด

ชื่อ-สกุล : นางจรรยา ส่องช่วย อายุ : ๘๐ ปี

ที่อยู่ : ๑๒๓ หมู่ ๕ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : -



๗.๕ อาหารพื้นบ้าน ไตปลาแห้ง คั่วกลิ้ง

ชื่อ-สกุล : นางพะยอม หนูนุ่ม อายุ : ๕๗ ปี

ที่อยู่ : ๒๐๑ หมู่ ๕ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๘๙-๒๙๓๖๕๙๓



๗.๖ อาหารพื้นบ้าน เครื่องแกงแม่ขมิ้น

ชื่อ-สกุล : นางสาวปรียารรณ แก้วพวง อายุ : ๕๗ ปี

ที่อยู่ : ๓๕๐ หมู่ ๑ ตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง ๙๒๑๗๐

เบอร์โทรศัพท์ : ๐๘๒-๕๓๕๔๐๒๓





นาข้าวเสีย

จัดทำโดย

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

องค์การบริหารส่วนตำบลนาข้าวเสีย อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง

ติดต่อ 0-7557-3158 ต่อ 111